



SKORPION

GWIAZDOZBIÓR POLSKIEJ PIOSENKI

14 listopada

Opracowanie: Wojciech Dąbrowski www.spotkaniazpiosenka.org

ZBIGNIEW NOWAK

(ur. 14 listopada 1945 roku), organista, pianista i kompozytor był założycielem zespołu wokально-instrumentalnego *Vox Remedium* (Łódź, 1969) w składzie: **Zbigniew Nowak** (fortepian), **Andrzej Rutkowski** (gitara basowa), **Władysław Lewy** i **Włodzimierz Trzaskalski** (saksofony tenorowe), **Krzysztof Pikala** (perkusja). Grupa grała utwory inspirowane folklorem, muzyką soulową i rhythm and bluesową, nieco później piosenki poetyckie do tekstów **Gałczyńskiego** i **Jesienina**, towarzyszyła **Maryli Rodowicz** w piosence *Jadą wozy kolorowe* (muz. **Stefan Rembowski**, sł. **Jerzy Ficowski**, nagroda TVP na VIII KFPP w Opolu, radiowa piosenka 1970 roku).

W latach 1971-1972, **Zbigniew Nowak** komponował piosenki dla zespołu wokально-instrumentalnego *Bractwo Kurkowe 1791* (*Hej, dyliżans mknie, Hej, przynieście czerwone, Moja Santa Maria*).

W połowie lat siedemdziesiątych, **Zbigniew Nowak** założył i prowadził popularny, choć zupełnie ignorowany przez krytykę, zespół *Happy End*. Skomponował ponad 400 piosenek. Największy przebój: *Jak się masz kochanie* (sł. **Magdalena Mikulin**, 1976).

W 1983 roku wraz z żoną **Danutą Kremer**, solistką zespołu *Happy End* wyjechał do Stanów Zjednoczonych, gdzie razem występowali w Chicago, Kaliforni i na Florydzie jako *Denny Novak* i *Didi* (piosenka *A ja tęsknię*). Po powrocie do Polski (2003) zamieszkali w Ciechocinku. Wydali płytę *Dobrze się mam, kochanie*.

HAPPY END

popularny w latach siedemdziesiątych zespół wokально-instrumentalny, został założony przez **Zbigniewa Nowaka** w styczniu 1975 roku w składzie: **Mirosław Kusiakowski** (gitara basowa) i **Eugeniusz Mańko** (perkusja) oraz wokaliści **Maria Jarzębska**, **Elżbieta Linkowska**, **Barbara Sówka** i **Jacek Pogorzelski**.

Od września 1976 roku, solistką zespołu była **Danuta Kremer**, laureatka Festiwalu Piosenki Radzieckiej w Zielonej Górze.

Największe przeboje zespołu: *Jak się masz kochanie* (1976), *Tak blisko Ciebie mam* i *Żyj aby kochać* (wszystkie muz. **Zbigniew Nowak**, sł. **Magdalena Mikulin**), *Ach te twoje oczy*, *Albo kochaj, albo rzuć*, *Ballada o Marii Magdalenie*, *California*, *Nadaj do mnie SOS*, *Piękny jest świat*, *Wakacyjne dziewczyny*.

Zespół z powodzeniem występował w Związku Radzieckim (pastisz piosenki *Jak się masz kochanie*: *Szto z taboj, Nataszka*). Trzykrotnie był laureatem *Srebrnych Pierścieni* na Festiwalach Piosenki Żołnierskiej (Kołobrzeg, 1976, 1977, 1979) za piosenki wojskowe: *Wracali chłopcy* (muz. **Romuald Żyliński**, sł. **Jadwiga Urbanowicz**), *Gdy batalion rusza w marsz* (muz. **Emil Sojka**, sł. **Krystyna Pac-Gajewska**), *Gdy śpiewa wojsko* i *Za siedmiu gór* (obie muz. **Zbigniew Nowak**, sł. **Magdalena Mikulin**).



JAK SIĘ MASZ, KOCHANIE?

Muzyka: **Zbigniew Nowak**, słowa: **Magdalena Mikulin**
piosenka z repertuaru zespołu *Happy End* (1976)

1.

Piszę list, na niebie północ.
Miasto śpi, już bardzo późno.
Cicho tu i słyszę tylko bicie swego serca.
Pisze list, a to niełatwe,
Ale ty, ty umiesz zawsze
Z paru słów wyczytać więcej,
To co tylko zechcesz.

Refren:

Jak się masz kochanie, jak się masz?
Powiedz mi, kiedy znowu cię zobaczę?
Jak się masz kochanie, jak się masz?
Powiedz mi, co zostało z naszych marzeń?
Jak się masz kochanie, jak się masz?
Życzę ci, abyśmy byli razem już.

2.

Piszę list, na niebie jasno.
Miasto śpi, już gwiazdy gasną.
Cicho tu i słyszę tylko bicie swego serca.
Błady świt jak twoje ręce,
Uwierz mi, napiszę więcej,
Kiedy znów do Ciebie wrócę
Wszystkie moje myśli.

Refren: Jak się masz kochanie, jak się masz ...