



PANNA

# GWIAZDOZBIÓR POLSKIEJ PIOSENKI

## 8 września

Opracowanie: Wojciech Dąbrowski [www.spotkaniazpiosenka.org](http://www.spotkaniazpiosenka.org)

### KRZYSZTOF KRAWCZYK



(ur. 8 września 1946 roku, Katowice), kompozytor, piosenkarz i gitarzysta, uczył się śpiewu w łódzkiej szkole muzycznej, podtrzymując rodzinne tradycje wokalne (ojciec był barytonem w Operze Bytomskiej, później w teatrach operetkowych Poznania i Łodzi).

Debiutował w zespole *Trubadurzy* (Łódź, 1964). Występował z Ryszardem Poznakowskim, kolegą szkolnym Sławomirem Kowalewskim (gitara basowa) i Marianem Lichtmanem (perkusja). Od 1973 roku występuje samodzielnie jako solista (Pierwsza płyta: *Byłaś mi nadzieją*). W 1974 roku założył zespół *Fair*.

W latach 1980 – 1985 przebywał w Stanach Zjednoczonych, gdzie występował w Chicago, Las Vegas, Nashville i nagrał dwie płyty: *A different place*, *Krystof Orchestra*. Po przerwie, spowodowanej poważnym wypadkiem samochodowym (czerwiec 1988 roku) i rekonwalescencji, ponownie wyjechał do Stanów Zjednoczonych (1990 – 1994).

Po powrocie do kraju śpiewał m.in. piosenki Elvisa Presleya (platynowa płyta: *Gdy nam śpiewał Elvis Presley*, piosenka tytułowa muz. Ryszard Kniat, sł. Andrzej Kosmala), włoskie ballady i polskie tanga dwudziestolecia międzywojennego, nagrywał również teledyski w stylu disco-polo dla programu *Disco-Relax* w Telewizji Polsat.

Najbardziej znane piosenki: *Byle było tak*, *Jak minął dzień* (sł. Jerzy Klejny), *Jesteś moim letnim marzeniem* (nagranie niemieckie *Du bist der sommer Traum*) i *Pamiętam ciebie z tamtych lat* (sł. Bogusław Olewicz), wszystkie muz. Wojciech Trzeciński (1978), *Arrivederci, moja dziewczyno* i *Canzone d'amore* (muz. Ryszard Kniat, sł. Andrzej Kosmala), *Parostatek* (muz. Jerzy Milian i Krzysztof Krawczyk, sł. Tadeusz Drozda) i *Rysunek na szkle* (muz. Krzysztof Krawczyk, sł. Janusz Kondratowicz, 1975), *To, co dał nam świat* (muz. Jarosław Kukulski, sł. Lech Konopiński), *Ostatni raz zatańczysz ze mną* (muz. Sławomir Sokółowski, sł. Andrzej Jarek).

Jest laureatem dwóch *Superjedynek* (XL KFFP, Opole, 2003), *Bursztynowego Słowika* (z okazji 40-lecia pracy artystycznej, MFP, Sopot, koncert galowy, 20 sierpnia 2004 roku), Telekamery (2005).

Nagrał ponad 60 płyt z muzyką rozrywkową z zespołem *Trubadurzy* i solowe (średnio po 4 rocznie, 16 złotych i 4 platynowe), a także kilka z muzyką religijną. Nagrał płytę z Goranem Bregovicem (muzyka) do słów Piotra Gajewskiego, Tomasza Nowaka i Daniela Wyszogrodzkiego (2001). Ostatnie płyty: *... bo marzę i śnię* (2002), *To co w życiu ważne, Mona Liza – amerykańskie piosenki* (prem. 18 listopada 2004 roku), *Tacy samotni* (wrzesień 2006 roku) z utworami: *Anioł obok śpi, To wszystko sprawił grzech*.

Jest jednym z najbardziej kontrowersyjnych piosenkarzy, o charakterystycznym, łatwo rozpoznawalnym głosie. Przez jednych ignorowany lub krytykowany za pretensjonalność, manierę i egzaltację w sposobie śpiewania, przez innych (według badań *OBOP*-u, przeprowadzonych w 1999 roku na zamówienie redakcji *Super Expressu*) uznawany za najpopularniejszego piosenkarza i nazywany polskim *Elvisem* lub polskim *Tomem Jonesem*.

Mieszka w Grotnikach koło Łodzi.

### PAMIĘTAM CIEBIE Z TAMTYCH LAT

Muzyka: Wojciech Trzeciński & Krzysztof Krawczyk,  
słowa: Bohdan Olewicz

Zamknij świat na klucz, wróć do mnie,  
Żal za siebie rzuć, wróć do mnie,  
Bo ja wciąż pamiętam ciebie z tamtych lat.

Wygnał z serca chłód, wróć do mnie,  
Jak najkrótszą z dróg, wróć do mnie,  
Bo ja wciąż pamiętam ciebie z tamtych lat.

Niech się dzieje co chce,  
Nam nie może być źle,  
Kupię nam obrączki dwie,  
Bo po to, by ze sobą być,  
Żyjemy ja i ty.

Jak stracony czas, wróć do mnie,  
Jak już kiedyś raz, wróć do mnie,  
Bo ja wciąż pamiętam ciebie z tamtych lat.

#### Parlando:

*I tak, jak po burzy wraca słońce,  
Po nocy dzień, a po zimie lato,  
Tak ty wróć do mnie.  
Dzisiaj już wiem, że w całym moim życiu  
Najbardziej kochałem ciebie.*

Niech się dzieje co chce...

Zamknij świat na klucz, wróć do mnie,  
Żal za siebie rzuć, wróć do mnie,  
Bo ja wciąż pamiętam ciebie z tamtych lat.

## TO CO DAŁ NAM ŚWIAT

Muzyka: **Jarosław Kukulski**, słowa: **Lech Konopiński**

1.

Mieliśmy dla siebie tyle chwil,  
Przed nami otwierał się świat  
I anioł nadziei przy nas był,  
Los był z nami za pan brat.

Ty przysłaś jak pierwsza letnia noc  
I wniosłaś pogodę w me dni,  
Więc każdy odkryty szczęścia łąd  
Imieniem zwałem twym.

**Refren:**

To co dał nam świat  
Niespodzianie zabrał los,  
Dobre chwile skradł,  
Niosąc w zamian  
Bagaż zwykłych trosk.

To co dał nam świat,  
To odeszło z biegiem lat,  
Cóż wart jest dziś niewczesny żal,  
Że los wziął to co dał.

2.

Nie znałem przy tobie srogich zim,  
Barwami rozkwitał nam mrok,  
Gdy owoc dojrzewał w sadzie twym  
To giał gałęzie do mych rąk.

Nie chciałaś od życia wiele brać,  
Radości dzieliłaś na pół,  
A smutkom patrzyłaś sama w twarz,  
Gdy czasem przyszedł tu.

**Refren:** To co dał nam świat ...

---

## RYSUNEK NA SZKLE

Muzyka: **Krzysztof Krawczyk**, słowa: **Janusz Kondratowicz**

1.

Jeszcze sam się uczę siebie,  
Żyję tak, jak umiem żyć  
Do utraty tchu.  
Raz mi gorzej z tym, raz lepiej,  
Rzucam się w zdarzeń rwący nurt.

Jak w ucieczce, jak w podróży  
Do zamkniętych pukam drzwi,  
Byłe serce nieść,  
I choć nic się nie powtórzy,  
Jeszcze raz myślą sięgam wstecz.

**Refren:**

O, jest gdzieś niebo jak len,  
O, o, o, noc za krótka na sen,  
O, dom, gdzie czeka znów ktoś  
I gdzie miejsca jest dość  
Dla spóźnionych gości!  
O, twój rysunek na szkle,  
Tylko na nim już dziś nie ma mnie.

2.

Idę dalej, żyję prędzej,  
Pragnę, tracę to, co mam.  
Czas doradcą złym.  
Wieczorami piszę wiersze,  
Chociaż ty już nie czytasz ich.

Biegna wiosny i jesienie,  
Coraz bardziej dzieli nas  
Morze zwykłych spraw.  
Mam już tylko to wspomnienie,  
Choć i w nim mniej tych jasných barw.

**Refren:** O, jest gdzieś niebo jak len ...

3.

Ale kiedyś sam w pół drogi  
Stanę, cisnę nagle w kąt  
Cały ten mój świat.  
Twarz ochłodzę kroplą wody,  
Jakby mi znów ubyło lat.

I odnajdę tamten ogień  
I gościnny domu próg  
I przyjazną dłoń,  
Lecz czy tamtą twą urodę  
Zwróci nam rzeki bystra toń?

**Refren:** O, jest gdzieś niebo jak len ...

---

## OSTATNI RAZ ZATAŃCZYSZ

Muzyka: **Sławomir Sokołowski**, słowa: **Adam Jarek**

1.

Kto zapomni, ty czy ja?  
Komu będzie kiedyś żal?  
Nie pytaj, przecież wiesz,  
Bierz życie, jakie jest.

Już nie zmienisz teraz nic,  
Nie przewidział tego nikt,  
Że nasz niezwykły sen,  
Jak mgła rozplynie się.

**Refren:**

Zatańczysz ze mną jeszcze raz,  
Ostatni raz,  
Nim skończy się ten bal,  
Nadziei iskra błysnie w nas  
I zgaśnie w nas,  
Jak niepotrzebna łąza.

2.

Choć nam będzie siebie brak,  
Choć poznamy ciszy smak,  
Nie cofnie czasu nikt,  
Gdy w oczy zajrzy świt.

Podzielimy świat na pół,  
Pogubimy resztki słów  
I zanim minie dzień  
Zapomnieć zdążysz mnie.

**Refren:**

Zatańczysz ze mną jeszcze raz ...

